

Quelli di Bagheria

Svizzera, 2002

REGIA: Paolo Jannuzzi

MONTAGGIO: Paolo Jannuzzi

VOCE ORIGINALE: Ferdinando Scianna

PRODUZIONE: The Red Box Communication Design

B/n, colore, digitale, 40', italiano, dialetto siciliano

Diplomato in Graphic Design alla CSIA di Lugano nel 1991, **Paolo Jannuzzi** è stato docente di *Nuovi media* presso la Scuola Universitaria Professionale della Svizzera italiana dal 1997 al 2005. Dal 2003 al 2005 è stato responsabile del Corso di Laurea in Comunicazione Visiva presso la stessa Università. È membro di *Design Network Switzerland* dal 1999. Dal 2001 è co-titolare di *The Red Box*, agenzia di comunicazione con sede a Lugano. Dal 2004 è membro della giuria nazionale per l'assegnazione del riconoscimento *DNS Award*.



La voce di **Ferdinando Scianna** ci accompagna in un insolito viaggio per immagini a Bagheria, sua città natale. Il suo racconto appassionato ci fa vivere l'atmosfera della Sicilia degli anni '50. Il film, nato nel 2002 in occasione di una sua mostra, fu proiettato nella piazza principale di Bagheria ed accompagnato da ulteriori proiezioni che ritraevano il pubblico presente, in un gioco di rimandi tra passato e presente, tra i volti di ieri e quelli di oggi.

The voice of **Ferdinando Scianna** accompanies and guides us as we visit Bagheria, his city of origin. His impassioned stories envelope us in the atmosphere of Sicily in the Fifties. This film originated from Ferdinando Scianna's 2002 exhibit in Bagheria. Projected in the main square of town the night before the exhibit inauguration, it was followed by other projections depicting the public present at the event, in a play of deferral between the past and the present, with the faces of long ago and today.