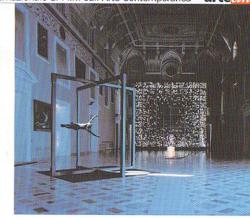
Gu

Italia, 2004

REGIA: Valeria Borrelli

PRODUZIONE: Valeria Borrelli

Colore, DVD, 9'



Valeria Borrelli, artista, regista e performer napoletana, si è laureata al DAMS di Bologna in cinematografia documentaria e filosofia del linguaggi visivi. Dai primi anni '90 si occupa di ripresa e montaggio digitale realizzando installazioni e prodotti audiovisivi. Il video ripercorre la costruzione dell'opera di Pierre-Yves Le Duc al Museo Archeologico Nazionale di Napoli nei mesi di febbraio e marzo 2004. Il video è un making of GU, uno strumento per conoscere l'opera ed anche un concerto visivo low fi realizzato con più videocamere a diverse risoluzioni di immagine. Le immagini girate a passo uno comprimono in 9 minuti i gesti, i suoni, il respiro dei venti giorni di lavoro necessari ai tecnici ed all'artista per l'installazione di GU, fino alla presentazione dell'opera al pubblico napoletano.

The video retraces the construction of Pierre-Yves Le Duc's work at the Naples Archaeological Museum during the months of February and March 2004. The video is a making of GU, and an instrument for learning about his work as well as a low fi visual concert created with several video cameras at different resolutions. The images were filmed in stop motion technique, compressing 20 days work into 9 minutes of gestures, sounds and the pace of work as the technicians and the artist installed GU prior to presenting the work to the Neapolitan public.