

## Le Centre municipal de Säynätsalo

Francia, 2003

**REGIA:** Richard Copans

**FOTOGRAFIA:** Richard Copans

**PRODUZIONE:** ARTE France, Les Films d'Ici, La Direction  
de l'Architecture et du Patrimoine, Le Centre Pompidou

Colore, beta, 26', francese



Nato nel 1947, Richard Copans è il fondatore della casa di produzione Les Films d'Ici a Parigi. Dal 1992 dirige con Stan Neumann la serie televisiva Architecture per il canale televisivo ARTE. Ha realizzato tra l'altro, La villa dall'Ava, Le Centre Georges Pompidou, La Gare de Saint Pancras, L'école de Siza, Les themes de pierre.

Nel 1949, il sindaco di un piccolo comune di 3000 abitanti della Finlandia centrale e il direttore di una grande azienda uniscono le loro forze per chiedere ad Alvar Aalto, uno dei più importanti architetti del XX secolo, di costruire un centro municipale. **Alvar Aalto** realizza in mezzo al bosco un monumento urbano ispirato alla "città ideale" dell'Italia del Rinascimento. L'edificio sembra una fortezza e si distingue per la sua imponenza e per il colore rosso dei mattoni.

In 1949, the mayor of a small town and the director of a large corporation joined forces to convince Alvar Aalto, one of the 20th century's most important architects, to build a municipal centre for a town of 3000 inhabitants in central Finland. For Alvar Aalto, the objective was to build an urban monument inspired by the concept of an Italian Renaissance "ideal city" in the middle of a forest. The building has the appearance of a fortress and is characterised by its imposing appearance and the red colour of bricks.