

L'école de Siza

Francia, 2000

REGIA: Richard Copans, Stan Neumann

FOTOGRAFIA: Richard Copans

PRODUZIONE: ARTE France, Les Films d'Ici,

La Direction de l'Architecture et du Patrimoine, Le Centre Pompidou

Colore, beta, 26', francese

Nato nel 1947, Richard Copans è il fondatore della casa di produzione Les Films d'Ici a Parigi. Dal 1992 dirige con Stan Neumann la serie televisiva Architecture per il canale televisivo ARTE, composta da ventitre film. Ha realizzato tra l'altro, La villa Dall'Ava, Le Centre Georges Pompidou, La Gare de Saint Pancras, L'école de Siza, Les themes de pierre.

Nato a Praga nel 1949, Stan Neumann ha realizzato vari documentari sull'arte e in particolare sull'architettura. Dal 1992 dirige con Richard Copans la serie televisiva Architecture per il canale televisivo ARTE. Ha realizzato tra l'altro, Paris, roman d'une ville (1991), Louvre, le temps d'un musée (1993), Nadar photographe (1994), Rainer Maria Rilke (1996), La Galleria Umberto I (2000),



Alvaro Siza, nato a Porto nel 1933, è oggi uno dei più importanti architetti europei. I suoi edifici più noti sono il museo di Santiago di Compostela e il padiglione del Portogallo costruito in occasione dell'Esposizione Universale di Lisbona. La Scuola di architettura di Porto, una delle sue opere più significative, è situata sulle terrazze che dominano il fiume Douro ed è formata da tre grandi spazi distinti ma legati da una magnifica geometria.

Alvaro Siza, born Porto in 1933, is one of Europe's most important architects. His most well known buildings are the Museum of Santiago de Compostela and the Portuguese Pavillon built in occasion of the Universal Exposition in Lisbon. The Porto School of Architecture, located on terraces which dominate over the Douro River, is one of his most important works and is comprised three large, distinct areas