

Wang Du

Francia, 2001

REGIA: Vartane Ohanian

PRODUZIONE: Franck Elbaze / Délégation aux arts plastiques. Courtesy Galerie Franck, Ginevra

colore, beta, 26', francese



Vartane Ohanian, nato in Francia nel 1962, ha realizzato documentari e trasmissioni televisive come *Fréquenstar* (1996-1999), *Fanzine* (1995-1996), *Convention BMG* (1996-1997), *24h avec World Apart* (1996), *Hit Machine* (1996), *Nova Mag* (1996), *Retour à Bouc Bel Air* (2002), *Coffee & Jazz à Erévan* (2002) e *Actuel* (2002).

Stabilitosi a Parigi da oltre dieci anni, l'artista cinese **Wang Du** traduce in tre dimensioni le immagini catturate dai media. Nel documentario lo vediamo all'opera a Digione e New York durante la realizzazione di quindici monumentali sculture in gesso e ne seguiamo tutte le tappe della lavorazione.

A Paris resident for more than 10 years, Chinese artist **Wang Du**, bases his work on a tri-dimensional re-reading of the media. In the documentary, we view, step-by-step, as Wang Du works preparing fifteen monumental sculptures in plaster cast in Dijon and New York.