

In viaggio con David Tremlett

Italia, 2002

AUTORI: Marco Bassi, Federica Restani

PRODUZIONE: Videolive

colore, beta, 53', italiano, inglese



Marco Bassi fonda nel 1997 Videolive, società indipendente di produzione cine-televisiva che collabora con vari network. Ha realizzato documentari su personalità del mondo della cultura, dell'arte e dello sport come *Franky Dettori* (1999), *Firenze Cristiana* (2000), *Il trionfo nell'Amérique* (2002).

Federica Restani lavora a Telecittà di Torino come adattatrice e autrice di documentari e sceneggiati. Collabora con Videolive realizzando con Marco Bassi *Firenze Cristiana* (2000).

Dopo un esordio come scultore, **David Tremlett** si dedica al disegno murale entrando a far parte del panorama della Conceptual Art londinese. Il disegno è per l'artista il mezzo espressivo più idoneo ad annotare i ricordi, a tracciare i segni della memoria arricchita dai frequenti viaggi in India, Australia, Africa, Messico, Stati Uniti. Le possibilità di viaggiare, di pensare, di essere diversi, rappresentano per lui la più concreta realizzazione del bisogno di libertà. Nel film seguiamo l'artista nella realizzazione di alcune sue opere a Londra, Pozzuoli, Bologna.

Following his debut as a sculptor, **David Tremlett** turned his attention to murals and became a part of the London Conceptual Art scene. Wall drawing is the expressive medium with which the artist is most at ease and allows him to comment his memories as well as trace the course of his frequent trips to India, Australia, Africa, Mexico and the United States. For Tremlett, the opportunity he enjoys to travel, think and be different fulfils his need for freedom. During the film, we follow the artist as he creates some of his works in London, Pozzuoli and Bologna.