

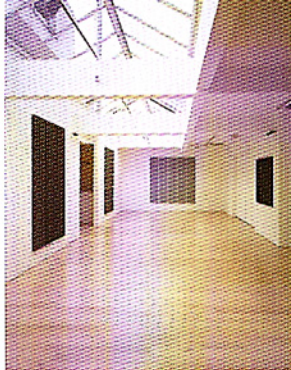
I Am an Artist who Makes a Grey Painting: Alan Charlton

Gran Bretagna, 1990

REGIA: Mark James

PRODUZIONE: Mark James Productions

colore, beta, 15', inglese



Mark James ha realizzato numerosi documentari per la televisione come *Kentucky Teenage Vampires* per Channel 5, e per la BBC 1, il documentario *Freeze* sull'artista Damien Hirst nella serie *Omnibus*. Ha lavorato a film commerciali e musicali ed ha realizzato per Channel Four la serie sull'architettura *Shock of the Old*.

Soffermandosi a spiegare le sue scelte estetiche ed espositive, l'artista inglese **Alan Charlton** percorre insieme a noi le otto sale del Castello di Rivoli, dove nel 1989 è stata allestita una sua personale. Le pitture sono divise in otto gruppi, ognuno dei quali testimonia un periodo della lunga attività dell'artista. Caratteristica comune a tutti i lavori resta l'uso esclusivo del grigio.

Pausing to explain his aesthetic choices in relation to his exhibits, English artist **Alan Charlton** guides us through the eight rooms of Castello di Rivoli where his one-man show is being held. The works are divided into eight groups, each of which exemplifies a period in the artist's long career. The common denominator of all of his work is the exclusive use of the colour grey.