

Roy Lichtenstein

Gran Bretagna, 1990

REGIA: Chris Hunt

FOTOGRAFIA: Les Young

PRODUZIONE: London Weekend Television - *The South Bank Show*
colore, beta, 52', inglese



Chris Hunt è regista di documentari di arte e di musica. Ha lavorato tre anni con la BBC prima di raggiungere ITV e firmare vari film per il 'South Bank Show' che lo terrà occupato per quattro anni. Dal 1988 lavora solamente per la Lambic Productions, casa per la quale ha girato i seguenti ritratti: *Great Composers: Puccini; Pantoland; Bogart - Here's Looking at You, Kid; Dreaming of a White Christmas; José Carreras - A Life Story; Aldous Huxley - Darkness and Light* e *Montserrat Caballé - La Superba*.

Una lunga intervista con uno dei maggiori esponenti della Pop Art americana, **Roy Lichtenstein**. Il suo lavoro, ispirato ai fumetti e alla pubblicità e realizzato attraverso l'ingrandimento del retino litografico, è teso a trasformare gli oggetti del quotidiano in mezzi ironici per commentare l'arte e la società consumistica.