

# Robert Mapplethorpe

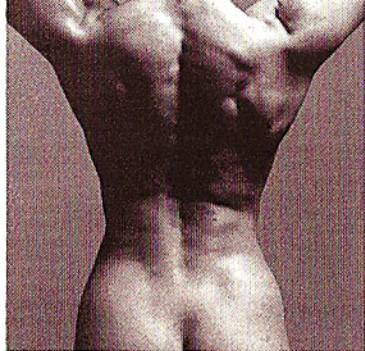
*Gran Bretagna, 1988*

REGIA: Nigel Finch

FOTOGRAFIA: Niall Kennedy

PRODUZIONE: BBC, ARENA

colore, 16 mm, 52', inglese



**Nigel Finch**, nato nel Kent nel 1949 e morto prematuramente nel 1995, inizia la sua carriera collaborando con la London Weekend Television. In seguito passa alla BBC al dipartimento di Musica e Arte dirigendo diversi filmati su artisti e a sfondo sociale come *My Way* (1979) e *The Private Life of the Ford Cortina* (1982). Nell'85 gira una serie di documentari su scrittori come *The Other Graham Greene* e verso la fine degli anni '80 realizza documentari su artisti quali Louise Bourgeois e Robert Rauschenberg. Nel '93 dirige *The Vampyr*, una serie sull'opera del XIX secolo.

Una panoramica sulla vita e sul lavoro irriverente del fotografo newyorkese **Robert Mapplethorpe**, tra i primi a mostrare l'omosessualità nelle sue fotografie, scandalizzando l'opinione pubblica americana. Il documentario, realizzato poco prima della sua morte, contiene interviste a noti personaggi del mondo della scena artistica newyorkese come Patti Smith, Leo Castelli e Robert Miller. Lo vediamo anche al lavoro mentre fotografa Laurie Anderson.