

## Jasper Johns: Ideas in Paint

*Stati Uniti, 1989*

REGIA: Rick Tejada-Flores

FOTOGRAFIA: Eric Sennhenn, Lynn Cates

MUSICA: Peter Barshay, John Cage

PRODUZIONE: WHYY/Thirteen-WNET, American Masters  
colore, beta, 58', inglese



Pittore e scultore, **Jasper Johns** alla fine degli anni '50 è emerso come forza predominante sulla scena artistica americana, contribuendo all'affermarsi della Pop Art con le immagini della bandiera, del bersaglio, dei numeri e delle lettere.

Il coreografo Merce Cunningham, il compositore John Cage e il gallerista Leo Castelli ci parlano dell'artista. Il film inoltre mostra delle rare immagini di Jasper Johns al lavoro con Samuel Beckett mentre prepara una serie di incisioni per lo scritto *Fizzles*.

**Rick Tejada-Flores** è produttore, regista, sceneggiatore, montatore e direttore della fotografia. Ha girato i seguenti film: *Low'N Slow, the Art of Lowriding* (1984) e *Rivera in America* (1988).