

## Il Signore dell'Arte. Leo Castelli

Italia, 1992

REGIA: Raffaello Siniscalco, Manuela Gandini

FOTOGRAFIA: Michele Capasso, Robert Sharma

PRODUZIONE: Rai DSE

colore, beta, 60', italiano



**Raffaello Siniscalco** nasce a Napoli nel '49 dove si laurea in lettere e filosofia. Dal '79 vive a New York e lavora come corrispondente culturale per la Rai. La sua carriera comincia in radio con il programma *America Coast to Coast* (1980-'87). Passa poi a produrre programmi per la televisione sempre a sfondo socio-culturale. Ricordiamo un'intervista con Woody Allen (1988), documentari su Ellis Island (1990) e la Navajo Nation (1994), due storie sul californiano Raymond Chandler (1993) e su John Steinbeck (1994); servizi sul Whitney Museum di New York, sul J. Paul Getty Museum di Los Angeles e su diverse mostre allo Smithsonian Institution di Washington.

Ritratto del gallerista **Leo Castelli**, figura chiave del mondo dell'arte contemporanea. Grazie alla scoperta di artisti come Johns, Rauschenberg, Lichtenstein, Warhol, Castelli ha avuto un ruolo determinante nell'avvento della Pop Art. Lo seguiamo in visita nei musei più importanti di New York, nello studio di Lichtenstein, nella sua casa-museo dove si racconta davanti alla cinepresa.