

Gerhard Richter. Out of the House

Italia, 1999

REGIA: Monica Stambriani

PRODUZIONE: RaiSat Art

colore, beta, 30', italiano



Dopo aver conseguito la laurea in Filosofia, nel 1994 **Monica Stambriani** si diploma presso il CFP in Regia Cinematografica. Dal '91 inizia a dirigere una serie di cortometraggi e video su tematiche sociali e culturali. Tra questi: *Epitaffio* (1993), *Vorrei urlare!* (1994), *Animali domestici* (1995), *Monique publique* (1997), *sshhh...* (1998), *raccontoduepunti* (1998). Nel 1999 firma per RaiSat Art documentari quali: *Punti di vista - Steve della Casa*, *10 minuti con George Segal*, e nel 2000, sempre per RaiSatArt la serie *Made in Milan*, conversazioni con architetti e designer milanesi.

Il giorno dell'inaugurazione della personale di **Gerhard Richter** al Museo Pecci di Prato: vari personaggi ci guidano in un percorso attraverso le sue opere, alternandosi a parlare della sua arte. L'artista, al contrario, elude le domande invitandoci così a guardare liberamente.