

Le heaume enchanté

Italia, 1998

REGIA: Pappi Corsicato

FOTOGRAFIA: Cesare Accetta

PRODUZIONE: DOGANA

colore, 35 mm, 12'



Nato a Napoli nel 1960, **Pappi Corsicato** frequenta la facoltà di Architettura prima di trasferirsi a New York, dove studia danza, coreografia e recitazione. Tornato in Italia nel 1987, inizia un'intensa collaborazione con registi e compagnie teatrali. Nel 1992 dirige il suo primo lungometraggio, *Libera*. Si aggiudica numerosi premi tra cui la Grolla d'Oro, il Globo d'Oro e il Nastro d'Argento per la migliore opera prima. Nel 1995 è presente a Venezia con *I buchi neri*, e nel 1997 con *La stirpe di Jana*, episodio del film collettivo *I Vesuviani*. Nel frattempo gira il video musicale *Num te scurdà* per il gruppo degli Alma Megretta e documenta le riprese dell'ultimo film di Marco Ferreri *Nitrato d'argento*, con il cortometraggio *Argento puro*. *Colori della città celeste* fa seguito a *La montagna di sale* (1995), sulla scultura di Mimmo Paladino, e ad *Offertorio* (1996), su un'installazione di Jannis Kounellis.

Pappi Corsicato propone una sua interpretazione delle opere che **Mimmo Paladino** ha realizzato nell'antico borgo medioevale di Poggibonsi, nel settembre 1998.