

Body Art

Gran Bretagna, 1997

REGIA: Daniel Wiles

FOTOGRAFIA: Steve Buckland, Les Young

PRODUZIONE: NVC Arts, London Weekend Television, The South Bank Show

colore, beta, 51'



Daniel Wiles ha studiato psicologia prima di cominciare la carriera televisiva come montatore alla BBC. Nel 1974 diventa produttore per la televisione della compagnia IBM. Nel 1977 fonda la sua casa di produzione. Infine, nel 1980, entra alla London Weekend Television come produttore e regista. Ha realizzato numerosi programmi, in particolare per la South Bank Show: *Weekend World*, *The Evening Standards Drama Awards* e *The Booker Prize*.

Per molti artisti il corpo rappresenta il mezzo di espressione del proprio lavoro. Il documentario ci illustra le performance di artisti come **Orlan**, **Ron Athey**, **Fakir Musafar** e **Franko B.**, ricercando le origini di questa pratica artistica nella storia dell'arte occidentale (flagellazioni, martiri, crocifissioni, studi anatomici).